

5年生 指導計画 人物の考え方や生き方をとらえよう「わらぐつの中の神様」

| 次   | 時       | ねらい   | 学 習 活 動   | 評 価 規 準   | 指 導・援 助   |
|-----|---------|---|---|---|---|
| 第1次 | 1       | 教材文を読み，見通しをもって，学習計画を立てることができる。  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・リード文からねらいを確認する。</li> <li>・題名読みをする。</li> <li>・全文を読み感想を書く。</li> <li>・感想，話し合いたいことを出し合い，学習計画を立てる。</li> </ul>        | <p>&lt; 関心・意欲 &gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・感想をもとに進んで学習計画を立てようとしている</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・新出漢字の指導を事前にしておく</li> <li>・リード文を大切に扱う</li> </ul> |
| 第2次 | 2       | 第1場面を読み，わらぐつに対するおばあちゃんとマサエの見方の違いを読み取ることができる                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>・第1場面を音読する。</li> <li>・おばあちゃんとマサエの会話文の視写する。</li> <li>・わらぐつに対する2人の見方の違いを考える。</li> <li>・わらぐつに対する自分の考えを書く</li> </ul> | <p>&lt; 読むこと &gt;</p> <p>わらぐつに対する見方の違いを理解している。</p>  | <p>ワークシート</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・マサエの会話文の言葉遣いに着目させる。</li> </ul>    |
|     | 3       | おみつさんの雪げた対する思いとおみつさんの人柄について読み取ることができる。                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>・第2場面 を音読する。</li> <li>・雪げたに対するおみつさんの思いやおみつさんの人柄を読み取る。</li> <li>・感想を書く。</li> </ul>                                | <p>&lt; 読むこと &gt;</p> <p>雪げたがほしくてたまらない心の高まりを読み取っている。</p>  | 教科書の拡大コピー<br>雪げたの挿絵   |
|     | 4<br>本時 | わらぐつを編むおみつさんの思いを考えたり，初めて編んだわらぐつについてまとめたりすることを通して，おみつさんの人柄を読み取ることができる。 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・第2場面 を音読する。</li> <li>・おみつさんがつくったわらぐつについて読み取る</li> <li>・わらぐつ作りからわかるおみつさんの人柄について読み取る。</li> <li>・感想を書く</li> </ul>  | <p>&lt; 読むこと &gt;</p> <p>わらぐつからおみつさんの人柄を想像している。</p>   | わらぐつの挿絵<br>教科書の拡大コピー  |
|     | 5       | わらぐつが売れるまでのおみつさんの心の変化を叙述に即して読み取ることができる。                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>・第2場面 を音読する。</li> <li>・不格好なわらぐつの評判を読み取る</li> <li>・わらぐつが売れたときの緒御津さんの気持ちを読み取る。</li> <li>・感想を書く</li> </ul>          | <p>&lt; 読むこと &gt;</p> <p>わらぐつからおみつさんの人柄を想像している。</p>   | わらぐつの挿絵<br>教科書の拡大コピー  |
|     | 6       | 大工さんの仕事に多す  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・第2場面 を音読する。</li> </ul>  | <p>&lt; 読むこと &gt;</p>   | 教科書の拡大コピー   |

|     |   |  |  |   |  |
|-----|---|--|--|---|--|
|     |   | <p>る考えの分かる会話文から，人柄について読み取ることができる。</p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>・大工さんの仕事に対する考え方が分かる会話文をゆきだす。</li> <li>・会話文から，大工さんの人柄を読み取る。</li> <li>・感想を書く。</li> </ul>                              | <p>大工さんの会話文から大工さんの人柄を想像している。</p>                          |  |
|     | 7 | <p>おばあちゃんの話を読み取ることができる。</p>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・第3場面を音読する。</li> <li>・マサエの心が変わったところを見つけ，どう変化したかを考える。</li> <li>・交流する。</li> <li>・感想を書く。</li> </ul>                    | <p>&lt;読むこと&gt;<br/>マサエの心の変化がわかるの所を見つけどう変わったかを読み取っている</p> | <p>教科書の拡大コピー</p>   |
|     | 8 | <p>現在のマサエの家庭の話があることによる効果について読み取ることができる。</p>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・全文を音読する。</li> <li>・現在 - 過去 - 現在になっている効果について考える。</li> <li>・交流する。</li> <li>・感想を書く</li> </ul>                         | <p>&lt;言語&gt;<br/>・展開の工夫による効果について自分なりの考えをもっている。</p>       |  |
| 第3次 | 9 | <p>方言と共通語の違いをとそれぞれのよさと役割を理解し，関心を深めることができる。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・「わらぐつの中の神様」で方言が使われていることの効果について考える。</li> <li>・教材文を読み，方言のよさと共通語のよさをまとめる。</li> <li>・場面による使い分けが大切であることを理解する</li> </ul> | <p>&lt;言語&gt;<br/>方言と共通語の違いを理解している。</p>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・方言と共通語のよさについて考えさせる。</li> </ul> |