

「農家のしごと～ほうれん草農家をたずねて～」(全14時間)

【単元の目標】

- ・わたしたちの身近な地域では、人々が生産に関する仕事をしていて、わたしたちの生活を支えていることが分かる。
- ・身近な生産活動の実際について、観察・調査したり、表現したりすることを通して、仕事の特色や他地域との関わり、生産に携わる人々の工夫を具体的に考えることができる。

時	目標	主な学習活動	評価規準	子どものつまずきに 応じた主な指導・援助
1	高山市の農家では、ほうれん草作りがさかんであることを知り、ほうれん草の作り方に興味をもち、調べる計画を立てることができる。	<p>高山市では、どんな作物が作られているのか話し合う。 高山市の生産額で、第1位はほうれん草であることを知り、実際ほうれん草の種と生産物を見比べ、知りたいこと、不思議に思ったことを話し合う。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>農家の人はどうやってほうれん草を作っているのかを調べるための計画を立てよう。</p> </div> <p>知りたいこと、不思議に思ったことを書く。 意見を出し合い、調べる視点をまとめる。(ほうれん草について、ほうれん草ができるまで、農作業に使う機械、一日の仕事、1年間の仕事など)自分の追究したいことを1つに決め、調べる方法について意見を出し合う。(資料活用、見学するなど) 感想を交流する</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>そういえばおばあちゃんがほうれん草を作っているよ。電話で聞いてみよう。</p> </div>	【関心・意欲・態度】 ほうれん草農家について興味を持ち、調べたいことや不思議に思ったことをノートに書くことができる。	<p>つまずきの様相 調べたいことが見つからない。 評価 ノート、発言</p> <p>指導・援助 どんなところで作っているのか、農家の仕事はどんなことがあるのか、どんな機械があるのか、いつ育てているのかなど、具体的に想像して聞きたいことが生まれるようにする。</p>
2 ・ 3	自分の追究したいことを資料集を活用して調べ、みんなに伝えるための準備を進めることができる。	<p>自分の追究することを確認する。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>農家の人はどうやってほうれん草を作っているのだろう。</p> </div> <p>自分の調べるひみつ(ほうれん草について、ほうれん草ができるまで、農作業に使う機械、一日の仕事、1年間の仕事など)を絵や文にまとめる。 作った資料をもとに発表練習を行う。 発表を聞き合い、さらに分かりやすい資料にする。(相互評価) 作った資料について自己評価する。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>「ほうれん草農家の一日」を表に分かりやすくまとめることができたよ。もう少し大きな声で発表できるようにがんばります。</p> </div>	【技能・表現】 資料集「飛騨の高山」を活用して、種からほうれん草になるまでのひみつを分かりやすくまとめることができる。	<p>つまずきの様相 資料の見方が分からなくて、ひみつをまとめることができない。 評価 活動の様子 指導・援助 資料集のどこを見ればよいのか確認し、いっしょに読んで書きたいことを決められるようにする。</p>
4	自分が調べたことについて、みんなに分かりやすく発表したり、友達の発表を聞いたりして、種からほうれん草になるまでのひみつが分かる。	<p>発表タイム(前半10分 質疑応答の時間も含む) 発表タイム(後半10分) 分かったことや感想を書き、自己評価する。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>・ほうれん草は冬野菜だということが分かったよ。 ・ほうれん草ができるまでにいろいろな機械を使うことが分かったよ。 ・農家の人は毎日早起きなんだな。 ・ビニールハウスが見てみたいな。</p> </div>	【知識・理解】 見学して分かったことをみんなに分かりやすく発表したり、種からほうれん草になるまでのひみつを理解している。	<p>つまずきの様相 発表の声が小さくて聞こえない。自信がなくて話せない。 評価 発表の様子 指導・援助 そばにいて励ます。聞いている人に質問をしてもらい、それに答えるような形式にする。図を指で示し、聞いている人が目で見て分かるように助言する。</p>

5	<p>中島さんが、ほうれん草は冬野菜なのに冬作らないのは、冬は雪が多く作れないからであること、そして夏の涼しい気候を生かして作っていることに気づく。</p>	<p>高山でほうれん草が作られている季節の表と前時のまとめから意識のずれを起こす。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">ほうれん草は冬野菜なのに、どうして高山では冬作らないのだろう。</div> <p>予想する。 資料から調べる。 《資》高山の冬の様子(写真)、中島さんのお話 調べたことを交流する。 中島さんの話(ビデオ)を聞いて、学習したことを確かめる。 分かったことや感想を書き、自己評価する。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">高山は、冬雪がたくさん降るから、ビニールハウスが壊れてしまうんだ。だから冬は作らないんだ。夏のすずしい気候を生かしているんだ。</div>	<p>【思考・判断】 農家の中島さんが、ほうれん草は冬野菜なのに冬作らないのは、冬は雪が多く作れないからであることを本時の資料から具体的に考え、夏のすずしい気候を生かしていることにも気づくことができる。</p>	<p>つまずきの様相 資料と課題を結びつけて考えられない。 評価 活動の様子、ノート 指導・援助 「冬の高山はどんな様子?」と尋ね、積雪量に気づかせて考えがもてるようにする。</p>
6	<p>ほうれん草は暑さに弱いのにビニールハウスで作るわけは、雨を防ぐためであることに気づく。</p>	<p>れを起こす。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">ほうれん草は、暑さに弱いのに、どうしてビニールハウスで作るのだろう。</div> <p>予想する。 資料から調べる。 《資》写真(病気のほうれん草) 調べたことを交流する。 中島さんの話(ビデオ)を聞いて、学習したことを確かめる。 分かったことや感想を書き、自己評価する。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">ビニールハウスは、雨を防ぐ役目をするんだ。暑さを防ぐために工夫をしているから、夏でも作れるんだ。</div>	<p>【思考・判断】 農家の中島さんが、ほうれん草は暑さに弱いのにビニールハウスで作っているのは、ほうれん草が雨に当たると病気にかかりやすい野菜であるからだということを資料から具体的に考えている。</p>	<p>つまずきの様相 資料と課題を結びつけて考えられない。 評価 活動の様子、ノート 指導・援助 「ほうれん草は雨に当たるとどうなるの?」と尋ね、考えがもてるようにする。</p>
7	<p>中島さんが、お金や手間がかかるのにほうれん草作りを「楽しい」と言っているのは、夏作ると高く売れるから、寒暖の差が激しいという気候を生かしているから、「飛騨ほうれん草」は消費者においしいと評判だからであることに気づく。</p>	<p>ビニールハウスにかかる値段と準備期間から意識のずれを起こす。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">中島さんがほうれん草作りを「楽しい」と言っているのはどうしてだろう。</div> <p>予想する。 資料から調べる。 《資》消費者の声(大阪市民)、売れる値段(夏と冬の比較とそのわけ) 調べたことを交流する。 中島さんの話(ビデオ)を聞いて、学習したことを確かめる。 分かったことや感想を書き、自己評価する。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">夏はほうれん草が高く売れるし、高山のすずしい気候を生かしてほうれん草を作り、お客さんに「おいしい」と言われるのを励みにがんばっているんだ。</div>	<p>【思考・判断】 農家の中島さんが、楽しくほうれん草を作っているわけは、夏は高く売れるから、夏でもすずしい高山の気候を生かしたほうれん草は消費者に喜んでもらえるからであることを資料から具体的に考えている。</p>	<p>つまずきの様相 資料と課題を結びつけて考えることができない。 評価 活動の様子、ノート 指導・援助 調べやすい資料を一緒に選び、わけを考えられるようにする。</p>
8	<p>ほうれん草農家のひみつに関心もち、詳しく調べたいことについて、見学計画を立てることができる。</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">見学の計画を立てよう。</div> <p>自分の詳しく調べたいひみつを決め、見学の計画を立てる。(畑の土や苗の植え方のひみつ、畑の広さやビニールハウスのひみつ、機械のひみつ、など) 聞いてきたいことを書き出す。(世話の仕方、ほうれん草の収穫量、ほうれん草のゆくえ、など) 感想を書き、自己評価をする。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">ビニールハウスはどのくらいの広さなのか、早く見てみたい。機械で種をまくところが見れるといいな。</div>	<p>【関心・意欲・態度】 自分の調べたいことが決まり、それを見学カードに書いて、見学の視点をはっきりと持つことができる。</p>	<p>つまずきの様相 自分の調べたいひみつが見つけられないでいる。 評価 見学カード 指導・援助 板書を見ながら、友達の見学を参考に考えさせ、インタビューしてきたいことを引き出す。</p>

9 . 10	ほうれん草農家を見学し、ビニールハウスの様子や選別工場の様子、働く人々の様子をとらえることができる。 (10月の社会見学の日に当てる。)	<p>自分の予想を確かめながら、ほうれん草農家を見学しよう。</p> <p>観察の視点を確かめる。 見学の約束を確かめる。 クラス2列になって農家に向かう。 個々で観察をし、探検カードに記入する。 さんの話を聞き、質問する。 お礼と感想を言い、学校へ帰ってから自己評価。</p> <p>水はじょうろでやるのではなく、ビニールハウスの横に水道管があって、自動でやれる仕組みになっていたのすごかったよ。 さんは、おいしいほうれん草をつくるために工夫していることが分かったよ。</p>	【関心・意欲・態度】 自分の調べたいことを意欲的に見学しようとし、調べたこと、聞いたことを見学カードに書き込むことができる。	つまずきの様相 自分の聞きたいことが聞けないでいる。 評価 見学の様子 指導・援助 見学カードを見て、自分の調べたことを再確認できるようにする。そしてインタビューのマニュアルを見ながら聞けるようにする。
11	おばさんが、かいわれ菜や虫食い菜、やぶれ菜をとったりグラムを測ったりしているのは、消費者が求める新鮮な野菜をどの商品にも同じ量ずつ入れるためだということ資料から具体的に調べ、おばさんの努力に気づくことができる。	<p>選別工場見学の時のビデオを見て、工場働く人たちの仕事を思い出す。</p> <p>おばさんたちが、かいわれ菜や虫食い菜、やぶれ菜をとったりグラムを測ったりしているのはどうしてだろう。</p> <p>見学してきたことも思い出して予想する。 資料から調べる。 《資》(かいわれ菜をとらないで腐ってしまったほうれん草の写真、ほうれん草の大きさ・重さの規定、おばさんの話) 調べたことを交流する。 さんの話(ビデオ)を聞いて、学習したことを確かめる。 分かったことや感想を書き、自己評価する。</p> <p>かいわれ菜をとらないと腐りやすくなるから、あんなに一生懸命作業していたんだな。規定通りに袋詰めしないと引き取ってもらえないなんてきついな。消費者のことを考えてくれているんだ。</p>	【思考・判断】 おばさんが作業しているのは、できるだけ新鮮な野菜を消費者に買ってもらうためであることを本時の資料から具体的に考えている。	つまずきの様相 おばさんが作業しているのは、ほうれん草が腐らないようにするために、私たち消費者のことを考えてくれていることには気づいていない。 評価 発言 指導・援助 資料3に注目させ、おばさんの消費者への気持ちにも気づけるようにする。
12 . 13	ほうれん草の種が大きくなって出荷されるまでを絵や文を工夫して絵本に分かりやすくまとめることができる。	<p>調べてきたことを絵本にまとめよう。</p> <p>今までの学習をもとにして、「ほうれん草の旅」を自分なりに工夫して絵本にする。 仲間と交流して、必要なものを書き加える。 絵本を見合い、よい点を交流する。</p> <p>ほうれん草の旅が分かりやすくまとめられていたよ。絵がていねいだっただよ。</p>	【技能・表現】 学習してきたことを自分なりに絵や文を工夫して絵本にまとめることができる。	つまずきの様相 どういう順序で書いていけばよいか分からない。 評価 活動の様子 指導・援助 見本を見て順序を確かめ、詳しいところは見学カードを参考にし、絵本作りに意欲がもてるようにする。
14		評価テスト		

単元の評価規準

関心・意欲・態度	思考・判断	技能・表現	知識・理解
生産に関わる人の仕事に関心を持ち、自ら働きかけて意欲的に調べようとする。	生産に携わる人は、自然条件等を生かして生産の工夫をしていることを考えることができる。	見学やインタビューなど働く人の様子を具体的に観察・調査し、カードなどに分かりやすく表現することができる。	生産に関わる仕事には特色があり、私たちの生活を支えていることが分かる。

